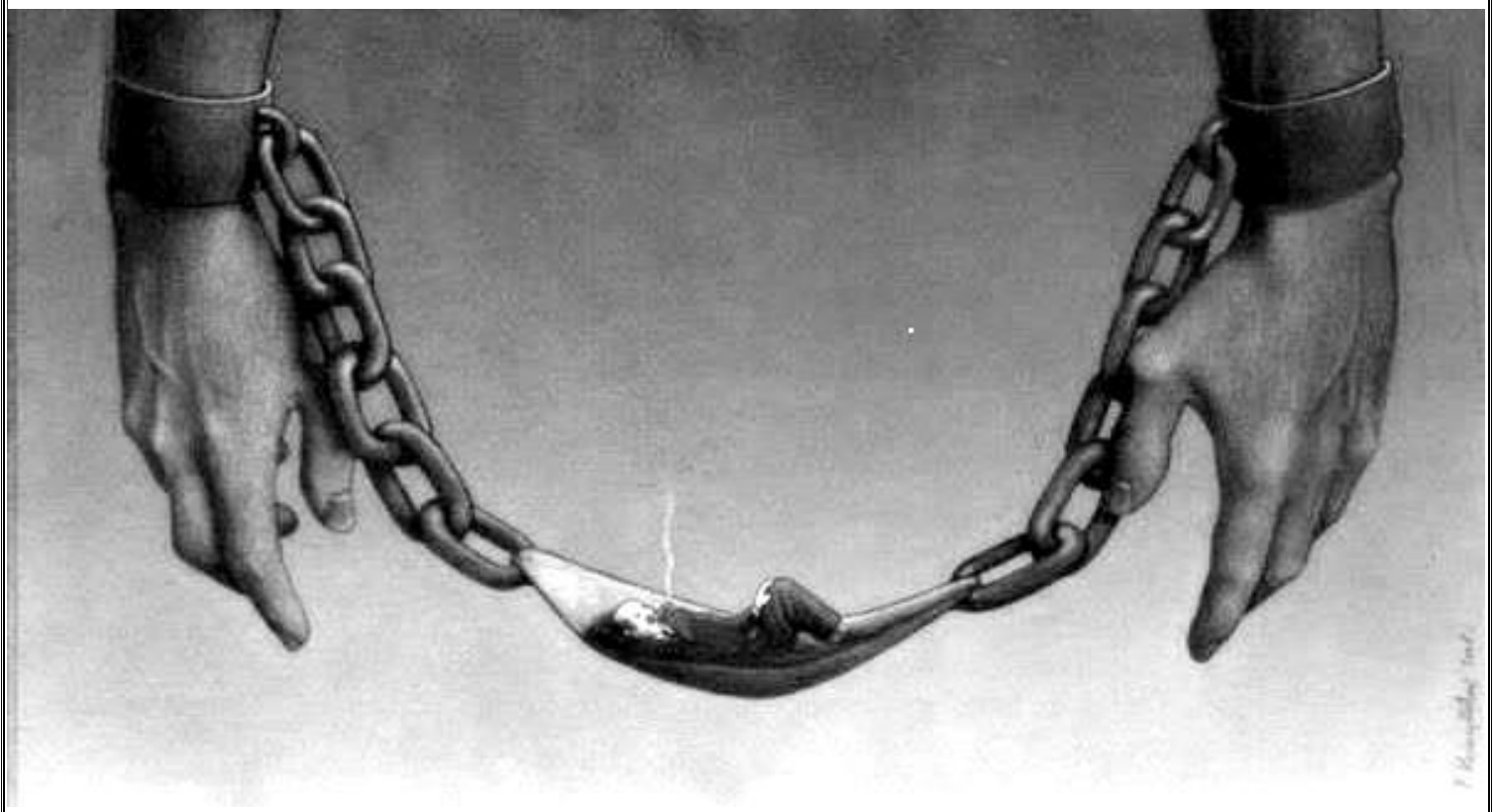
Verba Negra

N° 5 – Periódico Anarquista – Valparaíso, región Chilena – Enero/Febrero 2014 – Año 1

EL CONTROL DE Nuestras VIDAS



…la revuelta no toma Vacaciones

¿De vacaciones?

¿Preocupadx? ¿tienes la carga constante de que tienes que volver al trabajo?

Nadie debería trabajar, el trabajo nos embrutece y nos aísla de nuestra condición natural de seres libres. Tus vacaciones son sólo un medio de control impuesto para que no te revientes las venas en las 8 horas diarias, 5 veces a la semana que tienes que cambiar tu energía por dinero. Ahora con las vacaciones crees que eres un poquito más libre, ¡que buen patrón!, me explota 11 meses del año y me da 15 días de vacaciones.

Las vacaciones sólo fueron insertadas en nuestras vidas de producción para que lxs oprimidxs nos mantuviéramos relativamente sanos mentalmente y no cayéramos en un vicio de rutina y monotonía. Al igual que los fines de semana, las vacaciones nos coartan el empoderarnos de nuestras vidas, neutralizando y atontando nuestras ganas de revuelta y ocio. ¿Por qué no nos sublevamos? ¿Por que no construimos? ¿Por qué

no disfrutamos la naturaleza caótica en la que vivimos? Porque estamos en el trabajo o estamos de vacaciones.

El trabajo como lo conocemos hoy nunca fue una condición natural del hombre y por ende los tiempos de descanso de él, como lo son las vacaciones o los fines de semana, tampoco. Esta es una rutina inventada para mantener sincrónicas y "productivas" nuestras vidas, las sociedades de control en las que estamos inmersos crearon estas invenciones sociales que intentan mantener hasta la actualidad.

Ya se nos olvidó cuando el trabajo servil era denigrante para las sociedades precapitalistas y ahora ELLXS nos hacen pensar que ela esclavx es distinto al trabajadorx asalariadx de nuestros tiempos modernos. Pero no siempre existió el "trabajo" como lo conocemos ahora, ésta concepción se afianzo por ahí por el siglo XVIII, con el surgimiento de nuestro amado capitalismo. Al igual que la naturalización de las cárceles, el trabajo refleja otra pauta social que el enemigo busca que internalicemos, y lo hemos sabido hacer muy bien hasta ahora. Antes del trabajo como lo conocemos hoy había otras formas de organización humana donde el trabajo no tenía la carga social que hoy se le atribuye.

La escasez de la que ELLXS nos hablan para sustentar las bases del trabajo asalariado, no es tal, ésta no es una propiedad natural de nuestras vidas, sino más bien, con el surgimiento del capitalismo y la constante acumulación de riquezas, las actividades necesarias para el diario vivir se fueron separando de aquellas que sólo se limitaban a la generación de productos (inútiles) y transacciones (inútiles.) Existió un desplazamiento en las concepciones de riqueza, ahora los anhelos más desquiciados de poder y producción material eran aclamados por las mayorías, naciendo la concepción de "lo económico". Así la visión de las actividades fue cambiando y con ello sus valoraciones sociales también. El hombre, ya no libre, era capaz de producir por producir, acrecentando y llegando incluso a sustituir la naturaleza, el trabajo pasó a ser el mayor productor de riquezas y la naturaleza fue vista como pasiva y dominada. Ya no se producía en función de nuestras necesidades, ahora era en función del fin último, El dinero.

Como hombres "evolucionamos" a seres antropocéntricos con posibilidades ilimitadas dando paso al Dios Trabajo de la producción. Con esto la producción se transformó en un valor adicionado y todas las demás actividades que no lo contemplasen este valor añadido abstracto no serían consideradas productivas. El trabajo asalariado como lo conocemos hoy, paso a ser visto como la base de la producción, todo lo que no lleve remuneración es considerado una pérdida de tiempo y holgazanería.

Junto al predominio del capitalismo fue creciendo la veneración por el Dios Trabajo y más aún si se era dependiente de otrxs, ahora el Ocio, que fue considerado producto de creación en el pre capitalismo, era considerado una pérdida de tiempo para la vida "productiva" que llevamos hoy. Este capitalismo naciente vio con buenos ojos la vida rigurosa y sin apuros que el trabajo ordenaba y así fue como este paso a tomar la mayor parte de nuestras vidas, unas vidas pauteadas, sincrónicas, sometidas y asquerosas, dejando de lado el goce creador y destructor natural del humano libre, disminuyendo los ratos, los tiempos y los días de ocio. ¿Cómo se podía interrumpir "Lo Productivo" del Dios Trabajo con el "Tiempo Muerto" del ocio?

El trabajo supedita y condiciona nuestras vidas hoy, interiorizamos el trabajo y la rutina del tiempo como parte fundamental de nuestras miserables existencias, es el dogma que nos lleva a nuestra motivación central, el dinero. Nos tranquilizamos con nuestras amadas vacaciones de consumo y descansamos en nuestros queridos fines de semana de telebasura.

Retomemos nuestro derecho al ocio no supeditado al trabajo, sin horario. Que aunque nos digan que es improductivo para sus carceleras mentes, es nuestra fuente de creAcción.

Luchemos por el ocio activo y creador!

Ikusi (A)

> "El reloj transforma el tiempo, que pasa de ser un proceso natural a una mercancía que puede ser medida, comprada y vendida como si de jabón o pasas se tratara. Y debido a que sin los medios para medir con precisión el tiempo nunca se hubiera llegado a desarrollar el capitalismo industrial ni podría seguir explotando a los trabajadores, el reloj representa un elemento de tiranía mecánica en las vidas de los hombres modernos mucho más poderoso que cualquier explotador en tanto individuo o que cualquier otra máquina."
>
> "La tiranía del reloj", *George Woodcock*

AMIGX DEL OCIO

Amiga del ocio, compañera de ambiciones maquiavélicas deseadas por mentes retorcidas que la controlan. Un muy valioso medio de información, que bien puede ser utilizado para ayudar, enseñar, para mostrar la realidad del mundo en el que vivimos, realidad que se muestra adornada, alterada y manejada por unxs pocxs (que no dejan de ser muchxs) al momento de ser transmitida por su pantalla (cara visible, que deja invisible el verdadero porque de las cosas en la mayoría de sus transmisiones al aire y en grabaciones (según yo)). Una pantallita en algunos casos, una gran pantalla en otros casos y casas, motivo de deudas (asociadas al consumismo, a las apariencias, a la desinformación, etc.) debido a su descabellado precio en tiendas y locales comerciales. Año tras año, poco a poco ganando terreno en cada hogar, atrayendo lentamente la atención de sus habitantes (niñxs y adultos) como por arte de magia, con caricaturas y noticias, si es que pueden llamarse noticias, programas que abusan de la estupidez, canales nacionales que transmiten basura desde muy temprano abrazando día a día la pantalla con conversaciones y comentarios irrelevantes (Matinales y toda esa mierda), enseñando sus más desagradables características como seres humanos.

Me pregunto a quién le importa como esta ordenada la meza dela presidente, la posición del jamón o la posición de sus alimentos, lo que se comió Pedro o lo que dijo Martín, el iPhone 3453453 tiene más relevancia que el hambre y la pobreza en la tv, las tarjetas de crédito y de casas comerciales, sus ofertas, sus créditos, productos (que regalan un pasaje a adicciones innecesarias acompañada de un endeudamiento preocupante a nivel nacional), con quien salen lxs famosillos (¡ja!) ¿Dónde van?, ¿Qué es lo que comen?, la moda de Europa, la disco de moda, la llegada de cualquier wea menos de algo que podría ser importante, nuevamente según mi punto de vista.

Herramienta del gobierno, promotora del transantiago, yunta de las mineras, Ella, la que denuncia los robos en el barrio alto y a la vez la que oculta los abusos de lxs

pacxs reculiaos en las marchas, en el diario vivir y cada vez que pueden hacerlo, la que esconde robos de bancos, la que muestra por su pantalla a los señores del congreso sentados en sus sillones sudando por su arduo trabajo.
La misma que atrapa a lxs niñxs en muchas horas del día, en vez de fomentar una recreación entretenida y sana al aire libre, la que señala el exterior como un peligro omitiendo que el verdadero peligro para cualquier persona pasa por sus ojos al momento de sentársele en frente.

Sin desmerecer el trabajo de las personas que de verdad trabajan por una buena acción, o bien porque están obligadas a hacerlo, los medios de ''información'' en televisión dejan mucho que desear.

Amiga del ocio:
''Vuelves a las personas fofas,
como el contenido de toda buena estrofa,
la vida se va y solo consumes luz,
no quiero que me consumas,
quiero conocer, salir ver, el mar y su espuma
La información falsa no nos ayuda,
muchos no te creemos que no quepa duda''

NN.

Reconfiguración del Estado del Capital

En diciembre del año 2013 un 62,16% de la población (con un 59% de abstención, já) optó x legitimar la socialdemocracia y adoptar una actitud pasiva en la autodeterminación de sus vidas, intereses y necesidades, y entregarlas al cuidado de parlamentarios y una presidenta que bien sabemos, sólo cambia el títere que maneja los hilos del estado del capital, pero en nada cambias las condiciones de opresión k sustenta este, al ser la estructura del poder que mantiene el status quo, y los intereses de la clase dominante. Por eso tenemos que estar atentxs a las estrategias y métodos que este nuevo circo nos prepara…

Desde el año 2000 en adelante han sido múltiples los bombazos o la instalación de artefactos explosivos con fines propagandísticos y panfletarios, como lo señala el director de la ANI *"En general, los atentados han tenido una magnitud moderada y responderían a fines panfletarios y de hostigamiento al sistema…"* y más adelante, *"tales grupos son de difícil detección, dado su reducido tamaño, horizontalidad orgánica y conducta conspirativa" (Gustavo Villalobos director ANI 2007).* Por ello los servicios paralelos del estado (ANI, Ministerio del interior) se han empeñado a toda costa en identificar y configurar un "enemigo interno", lxs anarquistas, lxs capucha, lxs terroristas, lxs mapuche, lxs violentistas, etc. Siendo este un recurso que utiliza el ~~estado~~ como una herramienta defensiva cuando hay una crisis social grave o una k esta x venir… el poder busca por todos los medios con que cuenta hacer creer a la población de la amenaza a la que están expuestos, los hace imaginar la presencia de un **"enemigo común",** estrategia elaborada de forma conjunta con los medios de prensa de masas. Siendo la única alternativa que el ~~buen~~ estado que cuenta con magnas facultades y atribuciones las use para vencer en la lucha contra tal obscuro enemigo, ***pasando los males reales a segundo plano.*** (Basta con ver la cantidad de proyectos de ley que ha enviado el ejecutivo en materia de seguridad ciudadana, además de represivos proyectos de ley, ley hinzzpeter, ley mi cabo, ley de detención preventiva o la nueva detención x sospecha).

Luego del sobreseimiento de lxs imputadxs por el tristemente célebre "caso bombas", y del desastre que este significo para el gobierno de turno, el poder estaba enloquecido intentado que se condenara a algún individux con ideas antiautoritarias, por ello la condena de 5 años y 300 días en prisión al compañero Hans Niemeyer por porte de artefacto explosivo casero y daños a una sucursal del banco bci, es una sentencia k sienta precedente en cuanto a la utilización de las sentencias y de los tribunales como métodos de persecución política, aun sin hacer uso de la ley de conductas terroristas en este caso, señala la sentencia de la corte de apelaciones de stgo " ***las ideas que profesa (Hans), son ideas k van contra las ideas de la sociedad***". Pero vemos de manifiesto en especial en las zonas del wallmapu en que las comunidades en resistencia han adoptado la recuperación y control territorial como única vía para lograr el rescate de las tierras ancestrales usurpadas x el estado de shile y lxs latifundistas, que han sido muchos lxs mapuche llevados a tribunales aplicándoseles la ley antiterrorista y llevándolos a juicio sin tener ninguna prueba contundente, claramente con fines de amedrentar a las comunidades y encerrar a lxs dirigentes y comunerxs mapuche. Esto nos da una clara señal de la dirección que ha tomado el estado en su práctica represiva y de control social.

ANARQUE . . . CUA . . .?

Este año que paso ha habido una serie de hechos que han puesto en el ojo de todxs a los anarquistas, entre estas circunstancias esta la detención de Mónica y francisco en manos del estado español (imputados sobreseidos del caso bombas); la expropiación a un banco en stgo, en la que resulto abatido el compañerx Sebastian Overluj y lxs compañerxs Alfonso Alvial y Hermes González formalizados por robo con intimidación y porte ilegal de arma; la detención de Carlos Quiduleo, prófugo x 4 años siendo sindicado como uno de los culpables del asalto al banco security, y el posterior muerte al paco moyano; la negación de ingreso al país de Alfredo Bonnano, activista italiano y teórico del insurrecionalismo; la detención y posterior formalización por robo calificado de la compañera Sol Farias Vergara…

Todo este revuelo mediatico ha llevado a que los medios de (des)información de masas, periodikos oligarcas, medios independientes y diversos tipos de individualidades estén atentxs a lo que parece ser el (re)florecimiento de la corriente antiautoritaria en este territorio denominado shile.

Basta con ver el amplio número de diarios, editoriales, bibliotecas, talleres, ateneos, jornadas solidarias, centros de estudios, centros sociales, que dan una estructura a este movimiento tan heterogéneo, diverso y contradictorio en métodos, acciones y estrategias… pero k tiene como objetivo común ir en la buskeda y alcanzar la liberación total!

HÉCATE

http://contrainformateblog.wordpress.com

CONTRAINFORMATE

http://publicacionrefractario.wordpress.com/

Refractario

http://materialanarquista.espiv.net/

ALGUNOS SITIOS DE INTERÉS!!!

A propósito de la Haya...

En los últimos meses hemos sido testigos del creciente sentimiento nacionalista que han sabido exaltar los medios de desinformación y lxs oportunistas de turno a raíz del conflicto limítrofe entre los territorios denominados Shile y Perú. Este patriotismo busca legitimar el Estado institucional como nuestro a la base de singularidades relativamente aparentes entre sujetos que habitan diversos y diferentes puntos de esta tierra. Es decir, nos buscan diferenciar y enemistar como hombres libres a causa de supuestas particularidades que ELLXS nos imponen, buscando así internalizar estos sentimientos de pertenencia y rechazo al otrx en nuestros dormidos corazones.

Sin embargo, no nos ha de extrañar que estas tácticas y embestidas del enemigo hayan estado presentes a los largo de la historia siempre que se trata de defender los intereses de lxs bastardxs. No es un conflicto nuevo ya que los diferentes gobiernos de turno han implantado en nuestras cabecitas sus ideas de patria, ley y orden. En Shile, por ejemplo, a principios del s. XX la situación entre los nacionalistas estados de Perú y Shile era tensa debido a las pasadas conquistas de la guerra del Pacifico. El clima bélico por las disputas de las provincias de Tácna y Arica buscaba fomentar el ingreso a la milicia de lxs más jóvenes en defensa de ~~SU~~ la patria para defender los intereses económicos que la burguesía dominante explotaba en esos territorios fértiles de nitrato y guano.

A raíz de esta creciente belicosidad lxs libertarios de la época lanzan diversas iniciativas anti patriotas, antimilitaristas y a favor de un internacionalismo de lucha entre lxs hermanxs de ambos territorios. Como se puede ver en el cuadro de la derecha rescatamos una imagen alusiva a la propaganda escrita antimilitarista que publicó uno de los periódicos anarquistas de la época, Verba Roja. En esta imagen podemos apreciar los reales intereses tras las guerras nacionalistas y las innegables consecuencias que ello conlleva, la miseria y el sufrimiento de lxs desposeidxs.

La patria es un invento, lxs explotadxs no tenemos patria, apátridas nuestras mentes, apátridas nuestros corazones…

Propaganda anti-patriótica aparecida en el periódico *Verba Roja.*

(Fotografía extraída del libro "Cuando La Patria Mata, *La historia del anarquista Julio Rebosio (1914-1920)* "de Víctor Muñoz)

"(...)el sentimiento de patriotismo, es, en nuestros tiempos, antinatural, irracional y perjudicial, a la vez que la causa de una gran parte de los males que sufre la humanidad, y que, por consiguiente, este sentimiento no debe cultivarse, como actualmente sucede, sino por el contrario, suprimirse y desarraigarse por todos los medios al alcance de los hombres racionales. "

León Tolstoi

UN POCO DEL WALLMAPU EN VIÑA DEL MAR, LXS HERMANXS DEL CENTRO CEREMONIAL MAPUCHE "RELMU RAYEN CHOD LAFKEN"

Ubicado en el camino el Olivar frente a la Población Villa Hermosa en Viña del mar, se encuentra el Centro ceremonial mapuche **"Relmu Rayen Chod Lafken",** comunidad de hermanxs mapuche-lafkenche (gente del mar) que llevan en ese lugar alrededor de 10 años, trayendo a la región parte de la cultura milenaria que se encuentra principalmente en el sur de lo que hoy se denomina ~~Chile~~. Quizás para muchxs es desconocido este lugar, pero poco a poco se ha dado a conocer y últimamente por los problemas que los han aquejado por parte de instituciones del estado chileno.

Durante los últimos 2 años los peñi y lamngen de la comunidad han estado bajo latente hostigamiento y supuestas órdenes de desalojo por parte de INDAP (Instituto de Desarrollo Agropecuario, organismo dependiente del Ministerio de Agricultura), ya que se tendría termino al comodato que se le hizo a lxs hermanxs para cederles ese espacio hace años. Todo esto debido a un proyecto millonario que tendría esta institución junto al Jardín Botánico Nacional y en donde estaría contemplado el terreno donde se ubican lxs hermanxs.

Al igual que en el Wallmapu y el Puelmapu (territorio hoy denominado ~~Argentina~~) el estado y sus instituciones en post del "bienestar" ciudadano (o en otros casos en post de las multinacionales), amedrenta y pasa a llevar – si no es con sus instituciones, es con su aparato represor (pacxs, ratis, sapxs, etc)- a quien este en su camino.

Algunas de las palabras que declaró Luis Antillanka Huichante, quien es integrante de la comunidad, frente a la consulta del supuesto desalojo:

-Ese problema lo llevamos hace tiempo, el gobierno, como pasa en las comunidades aquí también el estado que nos está amedrentando, primero con amenazas, vienen amenazas de hace más de 2 años, que nos quieren desalojar y no nos dejan hacer nuestras cosas, ni trabajar acá. INDAP es parte del estado, entonces el estado de cierta forma nos está amedrentando cada día. Ahora no hay orden de desalojo, pero ellxs andan diciendo por detrás que nosotrxs tenemos que dejar estos terrenos. Entonces nos sentimos igual amedrentadxs por el estado chileno y no estamos en el wallmapu, pero estamos acá en la ciudad pero igual el estado a nosotrxs como mapuche, como comunidad nos está amedrentando de cierta forma.

Es de recordar, que en este terreno se encuentra un Nguillatue (lugar de ceremonia), espacio que para el **PUEBLO MAPUCHE** es sagrado, en el cual se llevan a cambio un sinnúmero de ceremonias y rogativas.

Con respecto a las consecuencias que ha traído para la comunidad toda esta problemática por parte del estado, Luis dijo:

-Para nosotrxs esto nos fortalece más, no nos hace bajar los brazos. Al final igual nos sentimos dentro de la lucha de esta forma, si ellxs nos vienen amedrentar, nosotrxs vamos a seguir aquí, porque al final es lo que nos toca, nuestro rol de aguantar y resistir aquí eso es lo que vamos hacer, como hacen los peñis en el sur, lo haremos aquí.

Durante los últimos meses, el Centro ceremonial sufrió otro problema más además de los antes señalados. Esta vez fue con la Municipalidad de Viña del mar, con la cual tenían un acuerdo para el abastecimiento de agua y el cual por más de 6 semanas estuvo sin cumplirse. Después de una serie de denuncias y manifestaciones, se volvió a restablecer la entrega del vital elemento.

En este espacio además de llevarse a cabo cada cierto tiempo ceremonias y rogativas (como el Wiñol tripantu, año nuevo mapuche) también podemos encontrar la FERIA COSTUMBRISTA (en el periodo de enero y febrero

-calendario winka-), hay venta de comida típica (tortillas de rescoldo, sopaipillas mapuche, etc), artesanía (joyería mapuche) y el cultivo de hortalizas.

Para cualquier consulta, apoyo y solidaridad con lxs hermanxs, puede acercarse al Centro ceremonial, el cual está ubicado en **camino el Olivar s/n – Viña del mar** (detrás de la UTFSM sede José Miguel Carrera), o sino comunicarse a la página de facebook: **Relmu Rayen Chod Lafken**.

Hacemos un llamado a la solidaridad con tod@s lxs oprimidxs del mundo, ***desde Africa hasta Viña del mar***…

A ROMPER CON LAS BANDERAS Y FRONTERAS IMPUESTAS…

PARA NO OLVIDAR…

Matias Catrileo Quezada, joven mapuche de 22 años asesinado en la recuperación de tierras en el fundo Sta. Margarita, (del latifundista Luchsinger), región de la Araucania. El 3 de enero de 2008, es asesinado por la espalda, cobardemente a manos de uno de los esbirros (paco Walter Ramirez) de los aparatos respresivos del capital. Este 2014 se cumplen 6 años desde tu partida, derramando tu sangre guerrera en la tierra de tus ansestros, luchando en el marco del proceso de recuperación territorial, que busca en definitiva la reconstrucción de la nación mapuche y autodeterminación de tu pueblo!

Han pasado ya 6 años años desde que partiste Matías, 6 años en que no olvidamos, en cada gesto, palabra y acción mantienen la memoria viva, por ti y por todxs lxs compañerxs que han caido en combate!!!

Vigente
Cantando con la voz del pueblo,
Por las calles
Intentando a cada paso
hacerse cómplice del viento,
para que tomara sus consignas
Y las gritará desde el cielo,
Pero su canto no se oía,
Moría atrapado en el cemento
De pronto
Se oye un lamento,
Tirado en una esquina,
Sin sus alas
Yacía el viento
Ebrio, llorando y sangriento
Gotas negras en la espalda
Contaba las monedas
Que cambio
Por la esperanza.

MATIAS CATRILEO QUEZADA

Viña, tiene festival?

~~Nuestro querido~~ Festival de la canción de Viña del Mar es la sensación de los últimos días en este pedazo de tierra llamado región de Valparaíso. Pero de que festival nos hablan?, de un festival de sensacionalismos y despilfarro de fondos del ke solo nuestro enemigo es capaz de gozar.

Nos engañan con este show festivalero y la emoción de ver a los artistas de moda y no somos capaces de darnos cuenta de la inmundicia que este espectáculo esconde. Sabían ustedes que nuestro querido festival se arma con aproximadamente 10 millones de dólares, traducido en más o menos cinco mil millones de pesos $hilenos, cifra inimaginable e intraducible para la mayoría de nosotrxs, de esta cifra sólo cuatro millones son destinados a contratación y gastos de los artistazos, animadores del pueblo y jurados….es decir lo restante debiese ser invertido en organización y demases. Cabe recalcar que a lxs artistas más bien pagados se les ofrecen cientos de millones de pesos, 400 millones, 300 millones y así como jugando…Pero quienes corren con estos gastos? Por lo poco y nada que se sabe y ke nos cuenan los medios de des-información son estos mismos canales de telebasura quienes postulan a licitaciones que la municipalidad ofrece y…que gane el mejor postor! También no hay que olvidar a los auspiciadores que pagan millones por salir en las transmisiones. Pero volviendo a las licitaciones, el canal de televisión que gane se adjudicará la organización, producción y transmisión del evento. El último en adjudicarse este mega evento fue CHV presentando en 2010 una oferta de 1.316.368 UF por estos cuatro pasado años, en cifras entendibles, más de 28 mil millones de pesos. Imagínense si dilapidan esa cantidad de sucio dinero, cuanto será el promedio aproximado de billetes que ganan por los seis días de transmisiones en directo del show, porque el enemigo no actua ni hace nada por gusto o porque si. La idea de la municipalidad y la licitación es que el que se adjudique el glamoroso festival se cuadre con un aporte a la ciudad de Viña del Mar y a la quinta Vergara, pero donde vemos esos aportes?...en sus calles, su reloj de flores, y su amados centros turístico de su admirable “Ciudad Jardin”, no vemos el aporte a la ciudad en nuestras plazas, nuestras poblaciones, nuestras gente…aunque con dinero sucio nunca se juega, y el dinero es sucio de por si. Según medios de desinformación se había incluso pensado en hacer proyectos y construir bisutería tan estúpida como restorant de primer nivel (para que engorden sus panzas burguesillas) y un paseo de las estrellas…

Nosotrxs seguimos en la misma mierda y ellos se regocijan en sus asientos de plata viendo a los artistazos de turno y mejorando su mafiosa ciudad. Destruyamos sus goces burgueses y su arte de elite, construyamos festejo y tertulia en nuestras poblaciones, agitación y trova solidaria.

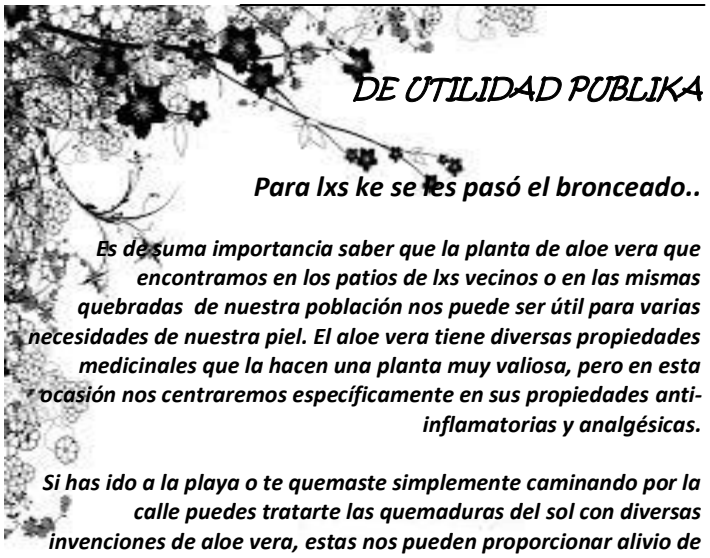
Visita:
Grupoeditorialverbanegra.wordpress.com
Facebook:
Verba Negra (periodiko)

Cuento: ¿El barrio de la Paz?

Nublada con esa discreta obsesión hacia la diminuta ventana, solo sabía que tenía que ser suya y podría observarla cada vez que quisiera, impulsiva, desenfrenada y alocadamente, fuera en aquella esquina o en otra.
Dispuesta a todo, solo sabía que haría lo imposible por ser parte de ella. Partió con su diminuto pañuelo, sin saber lo que hacía, recorrió las nubes más preciosas que jamás había visto y pasando por Edén conoció a sus primos hermanos, charlaron un simplón minuto, y ella siguió tras su meta. Cansada y angustiada siguió caminando, de repente, sin saber porque ni como, sintió un leve roce y su cara se paralizó, volvió a sentir este roce una y otra vez. Su pelo lacio, le hizo entender que unas lágrimas la atacaban, miro a su alrededor y avistó un sin número de almas. El llanto era desconsolado y atenuante. Comprendió que solo corriendo podría escapar de allí. Cada vez estaba más cerca de aquella ventanita, insignificante para muchos, pero ineludible para ella.

Tras ese espejo se encontraba su reprochable e indigno rostro, solo una caricia podría alentarla, pero ya era muy tarde para eso, su camino ya estaba pintado. De repente una pequeña brisa rozó su mortal cuerpo, sabía que la ventana ya estaba muy cerca…. A tan solo unos pocos metros de ella se divisaba un mundo paralelo e indescriptible, en un segundo podría sentir aquella sensación tan placentera que solía envolverla cada vez que aumentaba sus miradas hacia esa dormida ventana. La brisa de apoco comenzó a golpearla y a convertirse en una luz que la enceguecía cada vez más y más, hasta tal punto de no saber si era o no era, si fue o no fue, sentía que su lucidez disminuía poco a poco. Estiró sus esqueléticas y menospreciables manos y un calor recorrió su cuerpo, hasta sacarle un gran y admirable suspiro, el gran momento había llegado, finalmente se encontraban frente a frente con dicha ventanita. Nada podía hacerla más feliz, su alegría y goce eran interminablemente infinitos. Trató de tocarse el rostro con sus manos, para saber si todo era realidad o solo un burlesco y estúpido sueño. En un abrir y cerrar de ojos, sus manos ya no estaban de la manera que ella imaginó, sino más bien de una forma cruel y desoladora. Sintió un gran dolor en todas sus viejas y mal cuidadas extremidades, algo la envolvía desesperadamente, ejerciendo una presión sobre su cuerpo, su movilidad no era tal. Frente a ella se encontraba una ventana sucia y mal cuidada sofocada de rejas.
Unos pasos llamaron su atención, poco a poco una sombra se comenzó a reflejar en aquella decepcionante ventanita y una vocecilla se escuchó rondante a lo lejos:
- Aquí están sus pastillas, tómeselas todas. Hoy no vino nadie, seguro vendrán mañana.

Ikusi (A)



DE UTILIDAD PUBLIKA

Para lxs ke se les pasó el bronceado..

Es de suma importancia saber que la planta de aloe vera que encontramos en los patios de lxs vecinos o en las mismas quebradas de nuestra población nos puede ser útil para varias necesidades de nuestra piel. El aloe vera tiene diversas propiedades medicinales que la hacen una planta muy valiosa, pero en esta ocasión nos centraremos específicamente en sus propiedades anti-inflamatorias y analgésicas.

Si has ido a la playa o te quemaste simplemente caminando por la calle puedes tratarte las quemaduras del sol con diversas invenciones de aloe vera, estas nos pueden proporcionar alivio de las quemaduras como también ser útil para la curación de la piel .

Hay muchas maneras de aplicarse el aloe vera para aliviar una quemadura. Si te pilla de imprevisto es muy fácil que abras la hoja de aloe vera por el medió o bien la aprietes con la parte no filosa de un cuchillo para que puedas sacar toda la gelatina que tiene adentro, luego que la sacas la aplicas sobre tu zona quemada.
Ahora, si tienes tiempo y eres precavidx puedes hacer el mismo procedimiento pero guardando el gel del interior de la planta en un frasco de vidrio en el frio (refrigerador) y dejarlo allí hasta que tengas que usarlo.
Otra manera es hacer jugo de aloe vera, para esto tienes que pelar la hoja de la planta de tal manera que sólo quede gel de color blanco, luego este gel lo metes a una licuadora y le echas agua…una vez listo te lo aplicas sobre la piel…el jugo que sobro te lo puedes tomar, es un antioxidantes muy beneficioso.